

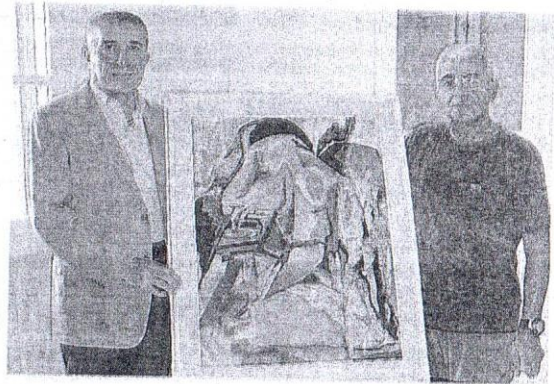
BANCHE DI PISTOIA-VIGNOLE-MONTAGNA PISTOIESE IL GESTO DEL FIGLIO VANNI

Donati alla Fondazione nove quadri di Melani

UNO DEGLI INDISCUSSI protagonisti della vita culturale pistoiese del Novecento: Vasco Melani. All'artista la Fondazione Banche di Pistoia e Vignole-Montagna Pistoiese ha dedicato questo inverno presso la sale affrescate del Comune di Pistoia, la mostra antologica a cura di Anna Agostini «Vasco Melani (1910-1976). Un intellettuale del fare». A seguito della fortunata esposizione il figlio Vanni, a sua volta apprezzato sculto-

re ed ex-docente di educazione artistica, ha voluto donare alla Fondazione nove dei dipinti messi in mostra, realizzati dal padre dal '32 al '64, affinché diventino oggetto di studio e di esposizione pubblica permanente. «Una figura che tanto ha contribuito alla vita culturale pistoiese del dopoguerra e che meritava di essere riscoperta e valorizzata», come ha sottolineato, durante la presentazione della mostra, sabato 22 dicembre 2012, il presi-

dente della Fondazione Franco Benesperi. I quadri donati, perciò, come è nelle finalità istituzionali della Fondazione — che fin dalla sua costituzione «opera per sostenere e valorizzare il territorio e le sue personalità più illustri e rappresentative», come ha ricordato il presidente Benesperi — saranno messi a disposizione della cittadinanza per mostre, pubblicazioni, ricerche e altre iniziative pubbliche di natura culturale.



PASSAGGIO

Un momento della donazione di uno dei nove quadri di Vasco Melani